

ཨོ་རྒྱལ་སྤུལ་སྤྱོད་པ་རྣམས་ཀྱི་རྒྱལ་ཁྱེར་མདོར་བསྐྱེད་པ་ཡི་ཤེས་གསང་བ་ཤེས་བྱ་བ་བཞུགས་སོ།

## The Secret Wisdom

### The Brief Daily Practice of Padmasambhava, the Nirmanakaya from Orgyan

པདྨ་ཀ་ར་ཡེ་ན་ཨོ།

*Padmakaraye Namo.*

ཐཱ་མ་དང་ལྷག་པའི་ལྷ་ལ་བྱག་འཆམ་སོ། འདིར་ཞུགས་རྣམས་འཕྱོར་གང་དེ་ཡིས།

*Homage to the Lama and Special Deity.*

བདེ་བར་དམིགས་མེད་འདི་ལྷར་རོ།

*Any practitioner who wishes to engage in this practice should do so as the blissful objectlessness.*



## Refuge Prayer

ན་མོ། སངས་རྒྱལ་ཀུན་འདུས་སྤྱལ་སྤྱུ་པ་རྒྱ་འབྱུང་།

NAMO/ SANG-GYE KUN-DU TRUL-KU PAD-MA JYUNG/

Embodiment of all Buddhas, Nirmanakaya Padmasambhava

བདག་སོགས་འགྲོ་ནམས་འདི་ནས་བྱང་ཆུབ་བར།

DAK-SOK DRO-NAM DI-NE JYANG-CHUB BAR/

Until all beings attain Enlightenment

སྙིང་ནས་སྤྱབས་མཆེ་མ་གྱུར་སངས་རྒྱལ་ནས།

NYING-NE KYAB-CHI MA-GYUR SANG-GYE NE/

From the heart, by going for refuge until Enlightened

བྱང་ཆུབ་མཆོག་ལ་གནས་པར་བདག་གིས་སྟོན། ལན་གསུམ་བཞེད།

JYANG-CHUB CHOG-LA NE-PAR DAK-DI MON/ X3

I pray to abide in the supreme Enlightenment. *Repeat three times.*

## The Arising Stage

ཨོ། ལྷང་སྲིད་ཆོས་རྣམས་དམིགས་སུ་མེད།

OM/ NANG-SIT CHO-NAM MIG-SU MET/

OM/ All apparent phenomena become objectless.

ཨུམ་ དམིགས་མེད་སྙིང་རྩིས་འགྲོ་བ་སྟོལ།

AH/ MIG-MET NYING-JE DRO-WA DROL/

AH/ To liberate all beings through the objectless compassion,

རྒྱ། སྟོང་གསལ་རིག་པའི་ཆོ་འཕྲུལ་ལས།

HUNG/ TONG-SAL RIG-PAY CHO-TRUL LE/

HUNG/ Miraculously manifesting from the mind of empty clarity,

སྣ་ཆོགས་པ་རྒྱ་ཉི་ཟེའི་གདན།

NA-TSHOK PAD-MA NYI-DAY DAN

on a variegated lotus, sun and moon seat

རང་སེམས་སྟོན་ དཀར་འཕྲོ་འདུ་ལས།

RANG-SEM HRIH-KAR TRO-DU LE/

is my mind in the form of a white HRIH syllable,

from which light radiates and returns.

ཡོངས་གྱུར་བདག་ཉིད་པ་རྒྱ་འབྱུང་།

YONG-GYUR DAK-NYIT PAD-MA JYUNG/

I transform completely into Padmasambhava,

སྤྱ་མདོག་དཀར་དམར་ཞི་འཇུག་ཟུན།

KU-DOK KAR-MAR ZHI-DZUM DEN/

body white with a tinge of red, with a peaceful expression.

ཕུག་གཡས་རྩོ་རྩེ་ཐུགས་ཀར་འཛིན།

CHYAG-YE DOR-JE THUG-KAR DZIN/

In the right hand, I hold a vajra at the heart.

གཡོན་པས་མཉམ་བཞག་བསྐྱམས།

YON-PE NYAM-ZHAG BHANDHA NAM/

In the left holds an skull cup in the meditation position.

དབུ་ལ་བདྲའི་སྟན་འཁྱེད་གསོལ།

U-LA PAD-MAY NYEN-ZHU SOL/

Wearing a Padmay Nyenshu hat.

ཟ་འོག་བར་ཆེན་ཆོས་གོས་དང་།

ZA-OG BER-CHEN CHO-GO DANG/

Dressed in a precious brocade cloak and Dharma robes,

དར་དང་རུ་འཛིན་ཆོགས་ཀྱིས་སྒྲིས།

DAR-DANG RATNAY TSHOK-KYI TRES/

Silks and various jewels,

ལ་ཁྱི་ཅི་གསུམ་མཆན་ཁུང་སྒྲིང་།

KHA-TVANG TSE-SUM CHAN-KHUNG DRENG/

with a 3 pointed khatvanga standing at the crook of the shoulder.

འབས་གཉིས་རྩོ་རྩེའི་སྒྱེལ་ཀྱང་བཞགས།

ZHAB-NYI DOR-JEY KYIL-TRUNG ZHUG/

The legs are in the vajra position.

མཆན་དང་དཔེ་བྱད་ལྡན་པར་བསྟོམ།

TSHEN-DANG PE-JYET DEN-PAR GOM/

With the major and minor marks,

སྣང་སྟོང་ཆུ་ཟླའི་གར་བཞིན་གསལ།

NANG-TONG CHU-DAY GAR ZHIN SAL/

appearing yet empty, vivid like the moon in water.

གནས་གསུམ་འབྲུ་གསུམ་ཐུགས་སྟོག་རྫིམ་

NE-SUM DRU-SUM THUK-SOK HRIH/

The three syllables are in the three places with HRIH at the heart.

དེ་ལས་འོད་འཕྲོས་བདེ་འོད།

DE-LE OT-TRO PAD-MA OT/

From these light radiates inviting

རྩེ་ཡལ་སྒྲིང་ནས་སྒྱུན་དྲངས་གྱུར།

NGA-YAB LING-NE CHEN-DRANG GYUR/

(the wisdom beings) from Padmay Ot Ngayab Ling.

ཅེས་མོས་གྱས་དང་ལྡན་པས་ཆོག་བདུན་མ་གྱེར་ལ།

*With devotion, repeat the seven line prayer.*

ཨོ་རྒྱན་ཡུལ་གྱི་ནུབ་བྱང་མཆོམས།

HUNG/ OR-GYAN YUL-GYI NUB-JYANG TSHAM/

HUNG/ In the North-West of the country of Oddiyana

པདྨ་གེ་སར་སྒྲོང་པོ་ལ།

PAD-MA GE-SAR DONG-PO LA/

In the heart of a lotus flower

ཡེ་མཚན་མཚན་གེ་དངོས་གྲུབ་བརྟེན།

YA-TSHAN CHOK-GI NGO-DRUB NYE/

Endowed with the most marvelous attainments

པདྨ་འབྱུང་གནས་ཞེས་སུ་གྲགས།

PAD-MA JYUNG-NE ZHE-SU DRAG/

You are renowned as the Lotus Born

འཁོར་དུ་མཁའ་འགྲོ་མང་པོས་བསྐྱོར།

KHOR-DU KHA-DRO MANG-PO KOR/

Surrounded by many hosts of Dakinis

ཁྱེད་ཀྱི་རྩིས་སུ་བདག་བསྐྱབ་ཀྱི།

KHE-KYI JE-SU DAG-DRUB KYI/

Following in your footsteps

ཕྱིན་ཀྱིས་བཞབ་ཕྱིར་གཤེགས་སུ་གསོལ།

JYIN-GYI LAB-CHIR SHEG-SU SOL/

I pray to you to come and bless me with your grace.

གྲུ་ཅུ་བདེ་སྐྱིད་རྒྱུ་

GU-RU PAD-MA SID-DHI HUNG/

རྒྱུ་རྒྱུ་ལྷ་སྒྲིབ་སྤྱི་ལོ་དཀྱིལ་འཁོར་ལ།

HUNG HUNG/ NANG SIT LA-MAY KYIL KOR LA/

To the mandala of the Lama of the apparent world

བཟུང་འཛིན་སེམས་ཀྱི་རྟོག་ཚམས་བྲལ།

ZUNG-DZIN SEM-KYI TOG-TSHOK DRAL/

With mind free from grasping and fixing

རིག་ཅུལ་ཡིད་སྦྱལ་མཚོན་པ་འདི།

RIG-TSAL YI-TRUL CHOT-PA DI/

The offering emanated by the skill of the mind

འབྲུལ་ལོ་ཁྱབ་གདལ་སྒྲོང་ནས་བཞེས།

BUL-LO KYAB-DAL LONG-NE ZHE/

I offer, please accept this which pervades the vastness of space.

སྐྱུ་གསུམ་སྤྱི་མ་ཨོ་གྱུན་རྩི།

KU-SUM LA-MA OR-GYAN JE/

Lama of three kayas, Lord Orgyan,

སངས་རྒྱས་ཀུན་འདུས་ཁྱེད་ལ་འདུད།

SANG-GYE KUN-DU KHYOT-LA DU/

I prostrate to you, embodiment of all Buddhas.

བསྐྱེས་བ་བྱ་བ་ནི།

*Recite.*

ཨོྲཱ་ཏུ་དེ་མ་རྒྱུ་ཞི་ནི་ས་པ་རི་མ་ར་ཨྲཱཎྲི། སྒྲོ། བཤེ། རྒྱུ། ཨྲཱ་ལོ་ག། མཐེ། ཝེ་མི་ཏེ།  
ཤལ་པ་ཏིཙྪ་ཡེ་སྒྲུ་ཏྲ།

**OM GURU DEWA DAKINI SAPARI WARA**

**...ARGHAM... / ...PADYAM... / ...PUSHPE... / ...DHUPE... /  
...ALOE... / ...GHANDE... / ...NEWIDYE... / ...SHAPTA...**

**PRATITSA SWAHA**

## **Reciting the Mantra**

རང་རིག་ལྷ་མའི་སྤྱགས་ཀ་རུ།  
RANG-RIG LA-MA THUG-KA RU/  
At the heart of the Lama, who is my own mind,  
ཡེ་ཤེས་སེམས་དཔའ་ཏེ་རུ་ག།  
YE-SHE SEM-PA HE-RU KA  
Is the Wisdom Being, Heruka,  
མཐེང་ནག་དྲོ་རྩེ་འཆང་གི་ཚུལ།  
THING-NAK DOR-JE CHANG-GI TSHUL/  
Blue-black, in the form of Dorjechang  
གཅེར་བུ་རུས་པའི་རྒྱན་དུག་མཛེས།  
CHER-BU RU-PAY GYEN-DRUK DZES/  
Naked, adorned with the six bone ornaments,.  
ཕྱག་གཉིས་དྲོར་བྲིལ་སྤྱགས་ཀར་བསྟོལ།  
CHYAG-NYI DOR-DRIL-THUK-KAR NOL/  
The two hands a vajra and bell at the heart.  
འབས་གཉིས་སྦྱིལ་ཀྱང་ལམ་མེར་གསལ།  
ZHAB-NYI KYIL-TRUNG LAM-MER SAL/  
Legs in the vajra position, vividly clear.  
སྤྱགས་ཀར་ཏིང་འཛིན་སེམས་དཔའ་རྩི།  
THUK-KAR TING-DZIN SEM-PA HRIH/  
At his heart is the Samadhi Being HRIH  
མཐའ་མར་རང་སྤྱགས་ཕྱིང་བས་བསྟོར།  
THA-MAR RANG-NGAK TRENG-WAY KOR/  
Circled by the mantra garland

དེ་ལས་འོད་འཕྲོས་རྩ་ཡབ་སྒྲིང་།

DE-LE OT-TRO NGA-YAB LING/

From that light radiates to Ngayab Ling

ཨོ་ཁྱེན་མཁའ་འགྲོའི་ཚྭ་གས་མཚས་ནྟམས།

OR-GYAN KHA-DRO TSHOK-CHE NAM/

Padmasambhava, along with unlimited assemblies of Dakinis

དཔག་མེད་སྤྱན་དྲངས་བདག་ལ་ཐེམ།

PAK-MET CHAN-DRANG DAK-LA TIM/

Are invited and dissolve into me,

གཟི་བྱེན་རབ་འཕྲོས་འོད་དུ་འབར།

ZI-JYIN RAB-TRO OT-DU BAR/

Radiating light of infinite brilliance

སྣང་སྟོང་སྒྲ་མའི་ཞིང་དུ་གསལ།

NANG-TONG-LA-MAY ZHING-DU SAL

All appearance and emptiness appear vividly as

The realm of the Lama.

ཨོ་ཨུམ་ ཧཱུྃ་བཙྰ་གུ་རུ་པདྨ་སིདྨི་ཧཱུྃ་

OM AH HUNG BAZRA GURU PADMA SIDDHI HUNG/

ཞེས་བསྒྲས་ཤིང་གསལ་བ་ཡང་ཡང་བཏབ་ལ།

*Recite the prayer with clear visualization, over and over.*

མཐར། *At the end.*

## Completion Stage

ཨུམ་ སྣང་སྟོང་སྒྲ་སྤྱགས་ཚུར་འདུས་རང་ལ་ཐེམ།

AH/ NANG-SIT LHA-NGAK TSHUR-DU RANG-LA THIM

AH/ All appearance, deities, and mantras dissolve into me.

རང་ཡང་འོད་ཟླ་སྤྱགས་ཀའི་སྟོལ་ཐེམ།

RANG-YANG OT-ZHU THUK-KAY HRIH -LA THIM

I melt into light and dissolve into the HRIH.

སྟོལ་ ཡང་དམིགས་མེད་ཟང་ཐལ་སྟོང་དུ་ཨ།

HRIH -YANG MIG-MET ZANG-THAL LONG-DU A/

HRIH, then, melts into the nonobjectified, "beyond-goodness" vastness, AH.

དགེ་བ་འདི་མཐུས་བདག་དང་འགྲོ་བ་ནྟམས།

GE-WA DI-THU DAG-DANG DRO-WA NAM/

By the power of this virtue

May I and all beings

ཐུར་དུ་ཨོ་ཁྱེན་སྤྱགས་དང་དབྱེར་མེད་ཤོག

NYUR-DU UR-GYAN THUK-DANG YER-MET SHOK/

Quickly become inseparable from the heart of Padmasambhava.

ཅེས་བརྗོད་པར་བྱའོ།

ཁུ་པོ་སྤེལ་གྱི་ལོར་སྤེལ་ཟླ་ར་བའི་ཚེས་བརྒྱའི་ཉིན་མོར་ཟླ་མའི་གསང་སྐབ་ཀྱི་ཚལ་འཁོར་བཀྲིས་བའི་སྐབས།  
ཐུགས་ཀྱི་རྗེས་འབྲུག་རིག་འཛིན་རྟག་པའི་དོ་རྩེ་ཞེས་པའི་མང་གིས་སྐྱར་བའོ། གསང་ཐུགས་བསྟན་པ་ཡན་རིང་དུ་གནས་པའི་རྒྱུར་གྱི་ཅིག། །  
*This was written by Rigdzin Tagpay Dorje, a follower of the Vajrayana, at the time of the  
Tshok offering of the Secret Accomplishment of the Lama, the tenth day of the monkey  
month of the water-monkey year.*